



Jérémie Brenner

France, montbeliard

Hymns and Songs No. 025 (chorus)

About the artist

I studied from 12 to 14 years the piano while chowing down the basics of music theory.
In the army, I learned bass Eb, and many parade!
Then many years later joined with harmony, with a tuba in C, I took courses instruments, conservatory.
Seriously and followed courses in harmony and counterpoint. Was the period where I stop playing an instrument to devote myself to the compositions and arrangements. I take a lot of pleasure ...

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-mozart25.htm>

About the piece



Title:	Hymns and Songs No. 025 (chorus)
Composer:	Ebeling, Johann Georg
Copyright:	Domaine Public
Publisher:	Brenner, Jérémie
Instrumentation:	Piano and Voice
Style:	Religious - Sacred
Comment:	The MP3 comes from the following site: Psalms, hymns and spiritual songs

Jérémie Brenner on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Devant le trône du Père

♩ = 75
Lié et soutenu
p

25



1. De - vant le trô - ne du Pè - re OÙ siè - ge la Ma - jes - té,
2. Mais la gloi - re de ta fa - ce N'a pas seu - le des at - traits,
3. L'â - me res - te con - fon - du - e De - vant cet a - mour bé - ni,



Notre œil, Sei - gneur, con - si - dè - re Ta ra - vis - san - te beau - té.
Car ton i - nef - fa - ble grâ - ce Brille, ô Jé - sus, dans tes traits.
Plus vas - te que l'é - ten - du - e, Pro - fond com - me l'in - fi - ni ;



La gloi - re qui te cou - ron - ne Dans sa di - vi - ne splen - deur,
La grâ - ce t'a fait des - cen - dre Dans un mon - de ré - vol - té,
Aus - si no - tre cœur dé - si - re Le mo - ment de ton re - tour,



Nous il - lu - mine et ra - yon - ne Jus - qu'au fond de no - tre cœur.
Où tu vins ser - vir, et pren - dre Sur toi notre i - ni - qui - té.
Pour voir, pour son - der, pour di - re Les gran - deurs de ton a - mour.

Paroles de
Henri Rossier (1835-1928)
Mètres : 7f7.7f7.D

Musique de
Jean-Georges Ebeling (1637-1676)
Mélodie morave : Grebe