



Aurélien Solor

France, Morangis

Suite n°2 en si mineur - Menuet (BWV 1067) Bach, Johann Sebastian

About the artist

Tombé de bonne heure dans le monde musical (4 ans) en apprenant le piano, mes cours se sont rapidement terminés faute de moyens.

Après plusieurs années de pratique vocale et la découverte autodidacte de la guitare, ce n'est qu'à l'âge de 17 ans que j'ai pu renouer avec le solfège et l'apprentissage d'un instrument grâce à une harmonie, débutant ainsi le saxophone alto, puis ténor pour enfin débiter le cor d'harmonie.

Aujourd'hui, toujours au sein de cette formation musicale, j'ai le plaisir de continuer mon apprentissage en tant que directeur, me permettant ainsi de mêler la pratique d'un instrument en apprenant plus profondément la théorie musicale.

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-aurelien-solor.htm>

About the piece



Title: Suite n°2 en si mineur - Menuet [BWV 1067]
Composer: Bach, Johann Sebastian
Arranger: Solor, Aurélien
Copyright: Copyright © Solor, Aurélien
Instrumentation: Brass Quartet
Style: Baroque

Aurélien Solor on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Suite n°2 en si mineur - Menuet

Score

BWV 1067

Johann Sebastian Bach

Aurélien Solor

Menuet

Trumpet in B \flat

Horn in F

Trombone

Tuba

B \flat Tpt.

Hn.

Tbn.

Tuba

11

B \flat Tpt.

Hn.

Tbn.

Tuba

17

B \flat Tpt.

Hn.

Tbn.

Tuba

22

B \flat Tpt.

Hn.

Tbn.

Tuba

The image shows a musical score for four instruments: B \flat Tpt., Hn., Tbn., and Tuba. The score is for measures 22, 23, and 24. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The B \flat Tpt. part is in the treble clef and features a melodic line with eighth and quarter notes, including slurs and accents. The Hn. part is also in the treble clef and plays a similar melodic line. The Tbn. part is in the bass clef and provides a harmonic accompaniment with quarter notes. The Tuba part is also in the bass clef and plays a similar accompaniment. The score ends with a double bar line and repeat dots.