

Ball-manetas

(danse des petites mains)

Traditionnel Béarnais & Roussillon

Arrangements Abele & Lades Neffous

Gravure de musique Marilyn Mc TTN

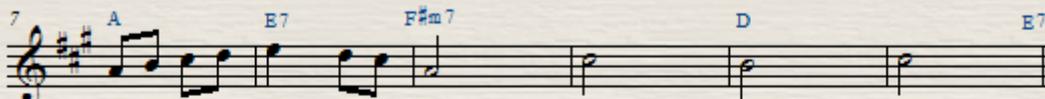
rendez vous sur le net avec Abele & Lades Neffous en videos

Destiné aux enfants. On prend les mains des enfants en les faisant frapper l'une contre l'autre. Les animaux de la basse-cour forment le thème dans ce cas mais s'offre aussi la possibilité d'enrichir l'histoire avec les enfants en leur faisant imaginer ce que fait un animal de leur choix. L'enseignant ou l'adulte sollicite le très jeune enfant afin que ce dernier verbalise la visualisation issue de son imaginaire. De cette façon, on peut également en faire une chanson énumérative à but pédagogique. Souvent délaissées ou dénigrées par l'autorité culturelle, les chansons énumératives ont néanmoins la faveur du peuple, qui les trouve distrayantes et proches de leur environnement quotidien. Leur intérêt pédagogique n'est plus à prouver: elle entraîne la logique et la mémoire; de plus, la simplicité thématique, associée à l'énumération proprement dite, offre un cadre large propice à l'improvisation et aux associations d'idées qui stimulent l'inventivité de l'enfant.

Violin



ba..(a)..(a)ll mane.....tas ma.....ne.....tas
tru.(u)...ca mane.....tas ma.....ne.....tas
la gall...gall
la cue.....ta de la ga.....(a).....lli.....na



un...a puny.....at de a.....ve.....lla.....ne.....tas



la cue.....ta de nos.....tre gall

Frapper dans les mains au TEMP FORT



1

ball-manetas
truca manetas
un punyat de avellanetas
la gall-gall
la cueta de la gallina
la gall gall
la cueta de nostre gall

2

el nostre gall s'es entonat
ab una cresta, ab una cresta
el nostre gall s'es entonat
ab una cresta de castrat
al coll porta una vallonà

manyagas à la mamà
manyagas à la nina