

Die Heimkehr.

Homeward.

FR. CHOPIN.

Prestissimo.

Piano.

Piano part: Dynamics include *p*, *cresc.*, and *ff*. The piano part consists of two staves in 2/4 time, featuring rapid sixteenth-note patterns.

Agitato vivo. ($\text{♩} = 108$)

1. Sturm saust durch des Wäl - des Bäu - me, rei - te rasch, Ge - sel - le!
 2. Hörst du nicht die Ra - ben kräch - zen, dei - nes Weg's Be - glei - ter?
 3. End - lich, end - lich Lich - ter - schim - mer, doch wo bleibt die Dei - ne?
 4. Magst du sie auch fest um - schlun - gen hal - ten in den Ar - men;

1. Stran - ger in the storm - swept for - est, Haste thee on, O Ri - der!
 2. Hear'st thou not the sul - len ra - vens Fly - ing on be - fore thee?
 3. Yon - der, yon - der lights are shin - ing, Why doth she not greet thee?
 4. With an ar - dent lov - er's kiss - es Thou may'st seek to charm her,

Sporn' den Rap - pen, nim - mer säu - me, kommst zu spät zur Stel - le,
 Hörst du nicht im Sturm es äch - zen? Rei - te ra - scher, Rei - ter!
 Liegt und schläft, und schläft auf im - mer wohl im To - dten - schrei - ne!
 wird, von dei - ner Gluth durch - drun - gen, nim - mer doch er - war - men!

Well it is thy steed thou spur - rest, Do not dare to loi - ter,
 See'st thou not the lowr - ing heav - ens Dark - ly brood - ing o'er thee?
 In her wind - ing sheet con - fin - ing Doth she wait to meet thee,
 Yet thy ten - der, fond em - brac - es Nev - er - more shall warm her!

*ff**rall.**cresc.*

Sporn' den Rap - pen, nim - mer säu - me, kommst zu spät zur
 Hörst du nicht im Sturm es äch - zen? Rei - te ra - scher,
 Liegt und schläft, und schläft auf im - mer wohl im To - dten -
 Wird, von dei - ner Gluth durch-drun - gen, nim - mer doch er -

Be thy charg - er ne'er so wea - ry, Do not dare to
 See'st thou not the low'r - ing heav - ens Dark - ly brood - ing
 In her wind - ing sheet con - fin - ing Doth she wait to
 Yet thy ten - der, fond em - brac - es Nev - er - more shall

sf *ff* *pp*

Stel - - - - le!
 Rei - - - - ter!
 schrei - - - - ne!
 war - - - - men!

loi - - - - ter!
 o'er _____ thee?
 meet _____ theel
 warm _____ her!

Tempo I.

rallent.

p

cresc.

ff

Agitato vivo.

5. Und ob dei - ner Thrä - nen Flu - then rin - nen auf sie nie - der,
 5. And tho' e'en with eyes o'er-flow - ing Thou dost weep for ev - er,

rall.

Thrä - nen - flu - then, Kus - ses - glu - then we - cken sie nicht wie - der!
 Tears o'er - flow - ing, kiss - es glow - ing, Can a - wake her nev - er!

rall.

Thrä - nen - flu - then, Kus - ses - glu - then we - cken sie nicht wie -
 Tears o'er - flow - ing, kiss - es glow - ing, Can a - wake her nev -

der!
er!*rall. sempre più dim.*